

**PROGRAMMAZIONE DELLA CLASSE VAS
ANNO SCOLASTICO 2018-2019
LINGUA LETTERATURA LATINA**

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe VAS è composta da 22 alunni. La partecipazione al processo didattico-educativo è stata nel corso del triennio ricettivo per gli alunni inoltre sono alunni sempre disponibili alle sollecitazioni extra-curricolari che hanno seguito con interesse e attenzione.

Nel gruppo classe sono presenti alcuni elementi seriamente motivati allo studio, con interessi extra scolastici ed un buon retroterra culturale, la cui personalità ha fatto sì che l'intera classe diventasse sempre più impegnata nello studio e nella buona competizione scolastica ed ha, inoltre, consentito che si sviluppasse un dialogo attivo tra allievi e docenti. Grazie a questo buon clima risulta molto facile dare celerità allo svolgimento dei programmi. Gli alunni sono responsabili e maturi; si mostrano sempre corretti e non hanno mai creato problemi disciplinari; sono pronti a qualsiasi novità e attivi in qualsiasi attività, partecipano a concorsi con risultati positivi e classificandosi ai primi posti. Il livello medio della classe nell'ambito cognitivo delle discipline è più che buono, dire ottimo per un buon numero di alunni..

OBIETTIVI SPECIFICI DELLE DISCIPLINE:

Lo scopo che si intende perseguire con l'insegnamento della Lingua durante l'anno scolastico che ci sia accinge a vivere, sarà quello di accostare i discenti alla Letteratura Latina Imperiale e Cristiana al fine di favorire la conoscenza di un mondo e di un patrimonio sapienziale senza uguali nella storia dell'umanità.

Anche in questo caso si tenterà di privilegiare il più possibile la lettura di passi antologici in modo che la conoscenza degli autori risulti quanto mai vivida, diretta ed immediata.

FINALITÀ:

1. consapevolezza della complicità del fenomeno letterario come espressione di civiltà
2. conoscenza diretta dei testi e sue relazioni con altre letterature soprattutto europee
3. padronanza del mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione orale e scritta
4. consapevolezza dello spessore storico-culturale della Lingua Latina

METODI E STRUMENTI:

I metodi che verranno impiegati durante le ore di lezione saranno i più disparati ed il ventaglio delle loro proposte potrà oscillare sulla base dei contenuti che si intenderà affrontare, della maggiore o minore disponibilità degli alunni nei confronti della materia trattata e naturalmente del loro grado di capacità recettiva al momento della proposta.

Per cui,fermo restando che il punto di partenza sarà e resterà la tradizionale lezione frontale,si provvederà ad arricchirla di volta in volta con l'estensione di schemi ad albero,la stesura di mappe concettuali,soprattutto per la migliore comprensione dei periodi di riferimento,del brain-storming e di tutto ciò che possa agevolare l'ottenimento di idee che siano chiare e distinte.

Gli strumenti saranno,oltre al libro di testo,la visione di documenti audiovisivi contenuti nella biblioteca dello stesso Liceo e il rimando alla lettura diretta delle opere degli autori proposti,secondo una esauriente bibliografia che il docente si premurerà di suggerire di volta in volta.

PROVE E VERIFICHE:

Le prove saranno svolte alla fine di ogni unità tematica e saranno sia scritte che orali. Per quanto concerne le prime,si intende dare ad esse una cadenza ed una regolarità piuttosto costante e renderle dei colloqui e dei momenti chiarificatori non soltanto per coloro che saranno chiamati ad un contributo diretto ma in generale per l'intera classe.

Per quanto riguarda le seconde si intende svolgere tre verifiche quadrimestrali per ciascuna delle discipline in oggetto,secondo quando stabilito dalle deliberazioni del collegio dei docenti di questo Liceo.

VALUTAZIONI:

Le valutazioni saranno compiute secondo i criteri stabiliti ed approvati dal consiglio di classe durante la prima seduta del corrente anno scolastico e contenuti all'interno della programmazione educativa di classe e dipartimentale a cui per tanto si rimanda.

LATINO:

Sett-Ott:

1. OVIDIO
2. LIVIO
3. PRIMO SECOLO DELL'IMPERO: SENECA

Nov-Dic:

1. PETRONIO
2. LUCANO

Genn-Febbr:

1. QUINTILIANO
2. PLINIO IL VECCHIO
3. TACITO

Mar-Apr:

1. SVETONIO
2. PERSIO
3. GIOVENALE
4. MARZIALE

Magg-Giu:

1. IL SECONDO SECOLO DELL'IMPERO: APULEIO. LA PATRISTICA: AGOSTINO
LETTURA, TRADUZIONE ED ANALISI DI BRANI SCELTI DALLE OPERE DEGLI AUTORI
STUDIATI.

La professoressa

Giovanna Pompea Paternoster

Giovanna Pompea Paternoster