



# ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

“M. Festa Campanile”

Liceo Artistico (Sez. Arti Figurative-Architettura e Multimedia)

## ***DISCIPLINE PLASTICHE***

***A.S. 2018-2019***

**Prof.ssa Angela Attubato**

**Classe 1^B**

### **Obiettivi di base**

1. Disegno: centratura dell'immagine sul foglio, distanze dai margini, linea, punto, ombre, luci.
2. Studio grafico di forme concave e convesse.
3. Studio grafico su spazio, piani, proporzioni, simmetria.
4. Studio dei materiali e corretto uso degli strumenti.
5. Sperimentazione manuale con creta, plastilina, gesso e materiali nuovi.
6. Conoscenza dei termini corretti.
7. Copia dal vero, composizione di forme semplici.
8. Disegno creativo libero o a tema.
9. Lezioni teoriche per spiegare le varie tipologie della scultura, dall'antichità ad oggi, nel contesto locale, nazionale ed internazionale.
10. Studio teorico dei materiali
11. Visite a mostre e approfondimenti teorici sui linguaggi della scultura e dei linguaggi dell'arte contemporanea.
12. Elaborazione grafica di textures e successiva realizzazione su un piano d'argilla (o mediante l'uso di altri materiali).
13. Studio grafico e modellazione con l'argilla in basso rilievo o alto rilievo di un simbolo decorativo.

### **Laboratorio:**

Approfondimento di uno o più moduli della disciplina

### **Competenze:**

1. Disegnare in funzione di un elemento plastico.
2. Saper trasferire in un elaborato dal bidimensionale al tridimensionale.
3. Capacità di ricerca di contenuti e materiali utili allo sviluppo del lavoro.
4. Corretto uso dei termini base della scultura.

### **Verifiche e Valutazioni:**

Le verifiche saranno basate in particolare sulla conoscenza approfondita delle tecniche e delle procedure specifiche.

Ogni valutazione terrà conto dei seguenti aspetti: apprendimento, impegno, interesse, capacità manuale e capacità tecnico-esecutiva.

**Tipologie prove:** elaborati grafici, pittorici, polimaterici, plastici, relazioni e/o questionari scritti, colloquio personale.

1° Trimestre: minimo 2

2° Pentamestre: minimo 3

Ogni prova verrà valutata in base ai seguenti criteri: 1) Pertinenza al tema. 2) Qualità esecutiva dell'elaborato. 3) Conoscenza degli strumenti specifici. 4) Corretto utilizzo delle tecniche grafico-pittoriche e plastiche. 5) Originalità delle soluzioni esecutive in relazione alle tecniche utilizzate.

**Metodologia:**

Didattica laboratoriale di natura induttiva e deduttiva.

Esperienze progettuali nella flessibilità programmatica e metodologica.

**Tipologia di compito e modalità di verifica:** (Per i criteri di valutazione si rimanda alla griglia allegata)

Elaborati grafici e plastici su tema assegnato.

Le verifiche serviranno a documentare la correttezza e la qualità espressiva delle fasi metodologiche e procedurali, nei tempi stabiliti, secondo le peculiarità dei singoli compiti.

Per alunni DSA si utilizzeranno i mezzi compensativi e dispensativi. Per i ragazzi con programma differenziato si fa riferimento al PEI.

**Griglia di valutazione:**

COMPETENZE E INDICATORI	
Non sa riconoscere, individuare ed applicare una minima tecnica plastico-formale di base in modo appropriato ed usarla nella sua reale funzione.	<u>Voto: 1-2</u>
Sceglie ed usa le conoscenze tecnico-formali di base con difficoltà e superficialità.	<u>Voto: 3-4</u>
Conosce ed usa modalità e strumenti in modo approssimativo, non del tutto appropriato rispetto alle informazioni ricevute.	<u>Voto: 5</u>
È in grado di eseguire, scegliere, descrivere le acquisizioni di base nell' uso degli strumenti e della tecnica, organizzando lo spazio plastico-formale in modo sufficientemente corretto.	<u>Voto: 6</u>
Sa usare correttamente strumenti e modalità, sa rappresentare la profondità dello spazio variando le dimensioni delle forme vicine/lontane, constatando ed esplicitando procedimenti e processi.	<u>Voto:7-8</u>
Sa organizzare nel modo più appropriato scegliendo gli strumenti più adatti in relazione all' uso, modalità e tecnica in una successione corretta, ordinata, disinvolta e adeguata applicando i criteri autonomamente.	<u>Voto: 9-10</u>