

PROGRAMMA

Laboratorio artistico di architettura

classe 2^a AR

Prof. RUSSO DIEGO

a.s. 2019/2020

1) Primo periodo

Esercitazione n. 1- Arredo urbano.

Disegnare e completare una panchina per ambiente esterno (parco, piazza, pensilina) pensata per accogliere un minimo di 3 persone. L'elemento di arredo urbano dovrà essere realizzato con materiali ecosostenibili

Elaborati richiesti:

- Ricerca di mercato,
- Bozzetti preliminari;
- piante a matita in scala 1:100 con indicazioni di ambienti e quote;
- Assonometria a scelta in scala 1:50;
- importazione di piante in ambiente digitale;

2) Secondo periodo

Esercitazione n° 2 - L'unità abitativa

Disegnare e completare la villetta unifamiliare con maglia strutturale assegnata dal docente secondo le seguenti indicazioni:

Piano terra con ingresso, ampio soggiorno - pranzo e cucina a vista. Una piccola camera da letto, bagno e lavanderia. Superficie del piano terra 75 mq. Primo piano, zona notte con 3 camere, 2 bagni. Superficie di circa 75 mq. Superficie totale della villetta 150 mq. Dopo aver definito sia la pianta del piano terra che quella del primo piano, inserire le quote e le indicazioni dei vani.

Elaborati richiesti:

- schizzi iniziali;
- piante a matita in scala 1:100 con indicazioni di ambienti e quote;
- piante in scala 1:00 disegnate con graphos su carta lucida;
- importazione di piante in ambiente digitale;

3) Terzo Periodo

Esercitazione n° 3

Progettare un locale bar tipico, dimensione di 100 mq e vi dovranno trovare posto: un bancone interno bar e dolci con scaffali retrostanti, la cassa, un banco gelateria esterno, il Punto Ristoro con tavolini interno, i Servizi Igienici, una piccola area esterna. Elaborati richiesti: schizzi preliminari, progetto in pianta e un prospetto esterno in scala 1:100 , studio di un particolare e relazione illustrativa dei materiali impiegati.

TAV finale Bar tipico

Ricerca di mercato di materiali per rivestimenti e pavimenti e di arredi interni in pianta. Inserimento di elementi di arredo all'interno della planimetria e di materiali scelti e relativa leggenda nella tavola.

4) Quarto periodo

Grafica digitale

Introduzione ai programmi grafici tridimensionali e di rendering.

Archicad;

Lumion.

Melfi

IL DOCENTE

Prof.Diego Russo